



பதிவு எண்
Register Number

--	--	--	--	--	--

Part III – Vocational Subjects

(Home Science Area)

துணிகளும் மற்றும் ஆடை வடிவமைத்தலும்

TEXTILE AND DRESS DESIGNING

(தமிழ் மற்றும் ஆங்கில வழி / Tamil & English Versions)

நேரம் : 3 மணி]

[மொத்த மதிப்பெண்கள் : 200

Time Allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 200

- அறிவுரை :**
- (1) அனைத்து வினாக்களும் சரியாக பதிவாகி உள்ளதா என்பதனை சரிபார்த்துக் கொள்ளவும். அச்சுப்பதிவில் குறையிருப்பின், அறைக் கண்காணிப்பாளரிடம் உடனடியாகத் தெரிவிக்கவும்.
 - (2) நீலம் அல்லது கருப்பு மையினை மட்டுமே எழுதுவதற்கும் அடிக் கோடிடுவதற்கும் பயன்படுத்த வேண்டும். படங்கள் வரைவதற்கு பென்சில் பயன்படுத்தவும்.

- Instructions :**
- (1) Check the question paper for fairness of printing. If there is any lack of fairness, inform the Hall Supervisor immediately.
 - (2) Use **Blue** or **Black** ink to write and underline and pencil to draw diagrams.

பகுதி - I / PART - I

குறிப்பு : அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக :

Note : Answer **all** the questions.

- I. (A) கொடுக்கப்பட்ட நான்கு விடைகளில் மிகவும் ஏற்புடைய விடையினை தேர்ந்தெடுத்து குறியீட்டுடன் விடையினையும் சேர்த்து எழுதுக. **15x1=15**

Choose the most suitable answer from the given **four** alternatives and write the option code and the corresponding answer.

[திருப்புக / Turn over

1. துணி நீர் உறிஞ்சுதலை தடுப்பது என்பது _____.
- (அ) நீர் புகாதவாறு செய்தல் (ஆ) துணி நீர் உறிஞ்சாமல் இருத்தல்
(இ) சுருக்கங்களை தவிர்த்தல் (ஈ) சலவை செய்து அணிதல்
- The prevention of water absorbancy by the fabric is _____.
- (a) Water repellent (b) Water proof
(c) Wrinkle resistance (d) Wash and Wear
2. இந்த அச்சிடும் முறையில் 1000 கஜங்கள் வண்ண உருவடிவமைப் படைய துணிகளை _____ ஒரு மணி நேரத்தில் உருவாக்கலாம்.
- (அ) ப்ளாக்
(ஆ) நேரடியாக உருளையால் அச்சிடுதல்
(இ) கைகளால் திரையில் அச்சிடுதல்
(ஈ) எதுவுமில்லை
- Thousands of yards of coloured designed fabrics are produced in an hour by this method of printing.
- (a) Block
(b) Direct roller printing
(c) Hand screen printing
(d) None of these
3. _____ ஒருவரது நிதி இலக்கை அடைய உதவுகிறது.
- (அ) பட்ஜெட் தயாரித்தல்
(ஆ) பண சேமிப்பு
(இ) மாதாந்திர செலவுகளை திட்டமிடல்
(ஈ) ஆக்கப்பூர்வ சிந்தனை
- _____ supports ones financial goals.
- (a) Budgeting
(b) Saving money
(c) Monthly expenditure planning
(d) Creative thinking

4. ஆரோக்கியம், தோரணை மற்றும் _____ ஆகியவற்றிற்கு தகுந்த ஆடைகள் தேவைப்படுகிறது.

- (அ) சுயமரியாதை (ஆ) சவால்
(இ) செயல்பாடுகள் (ஈ) சுகாதாரமான பண்புகள்

Right clothes are necessary for health, poise and _____.

- (a) self-respect (b) challenge
(c) activities (d) hygienic qualities

5. கலை மூலப் பொருட்கள் என்பன _____ .

- (அ) மையப்புள்ளி (ஆ) பிளாஸ்டிக்
(இ) கருவிகள் (ஈ) அடையாளம்

The art elements are considered as _____ in art language.

- (a) Focal point (b) Plastics
(c) Tools (d) Signs

6. மாதிரிகளில் எப்போது திருத்தம் செய்ய வேண்டும் ?

- (அ) தைக்கும் முன் (ஆ) தைக்கும்போது
(இ) டிசைன் செய்யும்போது (ஈ) வெட்டுவதற்கு முன்

The patterns are altered :

- (a) before stitching (b) during stitching
(c) during designing (d) before cutting

7. தேவையான இடுப்பளவை விட _____ அங்குலம் நீளமாக பட்டை இருக்க வேண்டும்.

- (அ) 7" (ஆ) 9" (இ) 5" (ஈ) 8"

A belt should be about _____ inch longer than required.

- (a) 7" (b) 9" (c) 5" (d) 8"

[திருப்புக / Turn over

8. சிறப்பான தோற்றத்துடன் விளங்க _____ வடிவமைக்கப்பட்ட ஆடையை அணிகின்றனர்.
- (அ) நிறைவாக (ஆ) அலங்கரிக்கப்பட்ட
(இ) நிறம் (ஈ) (அ) மற்றும் (ஆ)
_____ enrich the garment.
- (a) trimmings (b) decorations
(c) colour (d) both (a) and (b)
9. காலரின் வெளிப்புற முனையிலிருந்து $\frac{1}{4}$ " விட்டு முழுவதுமாக _____ போடப்படும்.
- (அ) பொய்த்துண்டு (ஆ) ஹெம்
(இ) மேல் தையல் (ஈ) டார்ட்டுகள்
_____ is/are around the outer edge of collar $\frac{1}{4}$ " from edge.
- (a) Bias facing (b) Hemming
(c) Top stitch (d) Darts
10. தையல் மூலம் வருமானம் பெறுபவரை பொதுவாக _____ என அழைக்கிறோம்.
- (அ) தையற்கலைஞர் (ஆ) வடிவமைப்பாளர்
(இ) தேர்ச்சியாளர் (ஈ) வியாபாரி
_____ is a general term for those who make living by sewing.
- (a) sewing professional (b) designer
(c) master (d) merchandiser
11. _____ ஒரு இயற்கையான வெளுப்பான் ஆகும்.
- (அ) காற்று (ஆ) சூரிய ஒளி (இ) மண் (ஈ) வாயு
The natural bleaching agent is :
(a) Air (b) Sunlight (c) Soil (d) Gas

12. ஆடை வாணிபம் என்பது _____ என்பவருக்கு பொருட்களை விற்பனை செய்யும் தொழில்நுட்பத்தை குறிக்கிறது.

(அ) சில்லரை வியாபாரிகள் (ஆ) நுகர்வோர்

(இ) மொத்த வியாபாரி (ஈ) உற்பத்தியாளர்

Apparel merchandising refers to the techniques used to sell products to :

(a) Retailers (b) Consumers

(c) Wholesalers (d) Manufacturer

13. CAD என்னும் _____ கருவி விரைவாகவும், துல்லியமாகவும் கணினியைப் பயன்படுத்தி வடிவமைப்பை உருவாக்கப் பயன்படுகிறது.

(அ) மின்னணு (ஆ) எலக்ட்ரிக்

(இ) மென்பொருள் (ஈ) வன்பொருள்

CAD is a _____ tool that enables you to make quick and accurate drawings with the use of a computer.

(a) Electronic (b) Electric

(c) Software (d) Hardware

14. வியாபார விளம்பரம் என்பது _____.

(அ) வணிக விளம்பரம்

(ஆ) வணிகம் சாரா விளம்பரம்

(இ) ஆன்லைன் விளம்பரம்

(ஈ) நேரடி நடவடிக்கை விளம்பரம்

Which is termed as business advertising ?

(a) Commercial

(b) Non commercial

(c) Online

(d) Direct action advertising

15. _____ என்பது வாழ்க்கை முறையாகி விட்டது.

(அ) போட்டிகள்

(ஆ) இயங்குமிடம்

(இ) விற்பனை திட்டம்

(ஈ) விலை நிர்ணயம் மற்றும் விற்பனை

_____ is a way of life.

(a) Competition

(b) Location

(c) Marketing Plan

(d) Pricing and Sales

(B) பின்வரும் வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிற்கும் **ஒரிரு** வார்த்தைகளில் விடையளிக்கவும். **15x1=15**

Answer the following questions in **one** or **two** words each.

16. பீட்லிங் (Beetling) என்றால் என்ன ?

What is beetling ?

17. முதல் நிலக்கரி தார் சாயம் என்பது யாது ?

Which was the first coal-tar dye ?

18. அலமாரி என்றால் என்ன ?

What is meant by wardrobe ?

19. பிறந்து 9 மாதங்களுக்குட்பட்ட குழந்தைகளுக்கான ஆடையில் கட்டாயமாக இருக்க வேண்டிய மூன்று பண்புகள் யாவை ?

What are the three 'musts' for the clothing of infant upto 9 months ?

20. நாகரிக ஆடைகளில் முக்கிய பங்கு வகிப்பது எது ?

Which plays a vital role in fashion garment ?

21. தையல்காரரின் சாக்குக் கட்டிகளின் வண்ணங்களைப் பட்டியலிடுக.
List the colours available in tailor's chalk.
22. எந்த வகை பட்டை நாகரிகத்திற்கு ஏற்றதாக கருதப்படுவதில்லை ?
Which belt is not the most desirable belt from the fashion point of view ?
23. பொதுவாக சட்டை காலர்களை நிறைவு செய்ய எது பயன்படுகிறது ?
What are used to finish the shirt collar ?
24. அனைத்து வைபவங்களுக்கும் குடும்ப நபர்கள் எவ்வகையான ஆடைகளை வாங்க விரும்புவார்கள் ?
What garments are preferred by the family members for all occasions ?
25. மிக அதிக அழுக்கு ஆடைகள் இயந்திரத்தில் சலவை செய்யும் முன் எவற்றைக் கொண்டு தேய்க்கப்படுகிறது ?
Which item is used, before being placed in the machine for Heavily soiled garments ?
26. உற்பத்தியாளர்களிடம் பொருளை வாங்கி கடைக்காரர்களிடம் விற்பனை செய்பவர்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறார்கள் ?
Who is the person who purchases a product from a manufacturer and sells it to the shoppers ?
27. வரைகட்ட வடிவமைப்பு மற்றும் நாகரிக வடிவமைப்பில் எது பயன்படுத்தப்படுகிறது ?
What design is used in graphic design as well as fashion design ?
28. மாதிரி வடிவமைப்பு மென்பொருள் எங்கு பரவலாக உள்ளது ?
Where is pattern designing software widespread ?

29. விற்பனை மேம்பாட்டிற்கு சிறந்த கருவி எது ?
Which is the best tool for sales promotion ?

30. வியாபாரத்தின் உயிர்நாடியாகக் கருதப்படுபவை எவை ?
What are the lifelines of a business ?

பகுதி - II / PART - II

II. ஏதேனும் பத்து வினாக்களுக்கு மட்டும் ஐந்து வரிகளில் விடையளிக்கவும். 10x4=40

Answer any ten questions in five lines each :

31. கிருமிகளில் இருந்து தடுத்து சீர்செய்யும் முறை என்றால் என்ன ?
What is anti-bacterial finish ?

32. ஃப்ளாக் (flock) பிரிண்டிங் எவ்வாறு செய்யப்படுகிறது ?
How is flock printing done ?

33. கடைக்குச் செல்லுதல் பற்றி எழுதுக ?
Write about shopping.

34. ஆடைகளின் பணிகளை எழுதுக.
State the function of clothing.

35. கலை வடிவமைப்பின் மூலப்பொருட்களை பட்டியலிடுக. ஏதேனும் ஒன்றை வரையறு.
List the elements of design and define any one.

36. அச்சிடப்பட்ட துணிகளில், சரியான பகுதி தவறான பகுதியை எவ்வாறு அறிந்து கொள்ள முடியும் என்பதை எழுதுக.
Explain how to identify right and wrong side of the printed fabrics.

37. குறித்தல் - விளக்குக.
Explain Marking.
38. ஜெர்ஸி துணி பற்றி விளக்குக.
Describe Jersey fabrics.
39. பாம்பான் அமைக்கும் முறையும், அதன் பயன்பாட்டையும் எழுதுக.
Write the method of making pompon and its application.
40. வெளுப்பாக்குதல் - வரையறு.
Define bleaching.
41. கிரேடிங் முறையை விளக்குக.
Explain Grading system.
42. தொழில் முனைபவரின் 4 பணிகளை எழுதுக.
Give any 4 functions of entrepreneur.

பகுதி - III / PART - III

- III. எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு மட்டும் ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடையளிக்கவும். தேவையான இடங்களில் படங்கள் வரையவும். 5x10=50

Answer any five questions. Each answer should not exceed one page. Draw diagrams wherever necessary.

43. பட்ஜெட் திட்டமிடல் பற்றி விவரித்து எழுதுக.
Write in detail about the budget planning ?
44. ப்ராக் உருவடிவமைப்பில் இணைப்பை எவ்வாறு உருவாக்குவாய் ?
How will you bring Rhythm in frock pattern ?

45. நீளவாக்கில் மாதிரியை திருத்தியமைத்தலின் பண்புகளை பட்டியலிடுக.
List the characteristics of pattern altered in lengthwise.
46. ஒரு குழந்தையின் உடையை எவ்வாறு நிறைவு செய்து அலங்கரிப்பாய் ?
How will you use trimmings and decorations for baby wear ?
47. வீட்டில் தயாரிக்கப்பட்ட ஆடைக்கும், தையற்கலைஞர் தயாரித்த ஆடைக்கும் உள்ள வேறுபாடுகளை எழுதுக.
Bring out the differences between homemade and tailor made garment.
48. கைகளால் சலவை செய்வதற்கான குறிப்புகளை பட்டியலிடுக.
Enlist the guidelines for hand laundering.
49. விளம்பரத்தின் நன்மைகள் யாவை ?
Explain the advantages of advertising.

பகுதி - IV / PART - IV

- IV. எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் ஒவ்வொன்றிற்கும் இரண்டு பக்க அளவில் விடையளிக்கவும். தேவையான இடங்களில் படங்கள் வரையவும். **4x20=80**
Answer **any four** questions in about **two** pages each. Draw diagrams wherever necessary.

50. தொட்டு உணரக்கூடிய வகையில் சீர் செய்தல் மற்றும் அதன் வகைகளை விளக்கவும்.
Explain finishes that appeal to touch.
51. சாயமிடுதலையும், அச்சிடுதலையும் வேறுபடுத்துக. சாயங்களை வகைப்படுத்தி - இயற்கை சாயங்கள் மற்றும் ஐந்து செயற்கை சாயங்கள் பற்றி விளக்குக.
Differentiate dyeing and printing, classify dyes and explain natural dyes and any five synthetic dyes.

52. ஆடைகள் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவதை பாதிக்கும் காரணிகள் பற்றி விளக்குக.
Give an account of the factors affecting the selection of clothing.
53. வாணிப செயல்பாட்டிற்கான அடிப்படை தேவைகள் பற்றி விளக்குக.
Explain the primary components of merchandising activities.
54. வடிவமைப்பு மென்பொருள்களைப் பற்றி விளக்கி எழுதுக.
Explain designing software.
55. சிறந்த தொழில் முனைபவரின் பண்புகளை பற்றி எழுதுக.
தொழில்முனைவோர் தலைமையின் தேவைகள் மற்றும் மூன்று நிலைப்பாடுகள் பற்றி எழுதுக.
Write about the qualities of good entrepreneur. Write about the need and three aspects of entrepreneurship.