



--	--	--	--	--	--

Language – Part I – HINDI – Paper I

Time Allowed : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

- सूचना :** (1) छपाई की स्वच्छता के लिए प्रश्न-पत्र की जाँच करें। यदि स्वच्छता में कोई कमी नजर आए, तो तुरंत कक्षा पर्यवेक्षक को सूचित करें।
- (2) प्रश्नों का उत्तर देने के लिए नीले या काले स्याही का उपयोग करें और रेखाचित्र बनाने के लिए पेन्सिल का उपयोग करें।

I. निम्नलिखित में से **किसी एक** की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : 1x5=5

With reference to the context explain **any one** of the following :

1. ऐसी बानी बोलिए, मन का आपा खोई।
अपना तन सीतल करै, औरन कौ सुख होई ॥
2. रोग जानि रोग कारन जानि फिर करहु
देहु निवारण जानि ॥

II. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : 2x5=10

With reference to the context explain **any two** of the following :

3. मर्त्यलोक-मालिन्य मेटने
स्वामी-संग जो आई है,
तीन लोक की लक्ष्मी ने यह
कुटी आज अपनाई है।
4. जिनके सिंहनाद से सहमी धरती रही अभी तक डोल।
कलम आज उसकी जय बोल।

[Turn over

5. दिवा का तमतमाता रूप
उठी झुलसाती हुई लू
रूई ज्यों जलती हुई भू
गर्द चिनगी छा गई

III. निम्नलिखित में से **किसी एक** पद्य का सारांश लिखिए :

1x15=15

Write the summary of **any one** of the following poem :

6. तोड़ती पत्थर
7. भारत गीत
8. नदी के द्वीप

IV. पद्य लेखन :

1x10=10

Poem Writing :

9. रहीम के कोई तीन दोहे लिखिए

अथवा

10. मातृभाषा प्रेम (प्रथम दस पंक्तियाँ मात्र)

V. 11. निम्नलिखित में से **किसी एक** का सोदाहरण लक्षण लिखिए :

1x5=5

With example give the characteristic of **any one** of the following :

- (अ) दोहा (आ) रोला (इ) सोरठा

12. निम्नलिखित में से **किसी एक** का सोदाहरण लक्षण लिखिए :

1x5=5

With example give the characteristic of **any one** of the following :

- (अ) उपमा (आ) अनुप्रास (इ) उत्प्रेक्षा

VI. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए : 2x5=10

With reference to the context explain **any two** of the following :

13. उनका कायाकल्प वैसा ही क्रमशः और रंगमय था, जैसा इल्ली से तितली बनना।
14. भविष्य में यह भी संभव हो सकता है कि हम अंतरिक्ष में एक मकान बना सकें। तब हम कभी वहाँ रहेंगे और कभी पृथ्वी पर।
15. इस भीड़ में अधिकतर वही लोग आए थे जो बेहद गरीब थे, जो अदालत तक जा नहीं सकते।
16. कितना धृष्ट है? मृत्यु जितनी समीप आती है, वाचालता उतनी ही बढ़ती है, साहस उतना ही सिर उठता है।

VII. निम्नलिखित में से **किन्हीं चार** प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए : 4x3=12

Answer briefly **any four** of the following questions :

17. लेखक ने घोड़े की कौन-कौन सी उपमाएँ दी हैं?
18. अशोक के युद्ध लिप्सा का पता कैसे चलता है?
19. लेखक क्यों धर्मशाला में ठहर नहीं पाया?
20. नखासकोने की विशेषताएँ क्या-क्या हैं?
21. कृत्रिम उपग्रहों की क्या उपयोगिता है?
22. संस्कृत भाषा अमर है - कारण बताइए।
23. कृषि जन्य प्रदूषण के कारण क्या हैं?

VIII. निम्नलिखित में से **किसी एक** पाठ का सारांश **तीन सौ** शब्दों में लिखिए : 1x15=15

From the following lessons write summary of **any one** in 300 words :

24. बनारसी एक्का
25. नीलकंठ मोर
26. कृत्रिम उपग्रह

[Turn over

IX. 27. निम्नलिखित के सही जोड़े मिलाइए :

5x1=5

Match the **correct** pairs :

‘क’

‘ख’

- | | | |
|-------------------------------|---|------------------------|
| (अ) तोलकाप्पिथम | - | (i) पंच परमेश्वर |
| (आ) मंडन मिश्र का तोता | - | (ii) व्याकरण ग्रन्थ |
| (इ) गहरे बाज एक्का | - | (iii) तोड़ती पत्थर |
| (ई) मुंशी प्रेमचन्द | - | (iv) संस्कृत बोलता है। |
| (उ) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला | - | (v) कैपिटलिस्ट |

X. 28. निम्नलिखित में से **किन्हीं चार** का अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए :

4x2=8

From the following write the meaning of **any four** and use them in sentences :

- (अ) परित्याग करना
- (आ) बाँसों उछलना
- (इ) पानी पानी होना
- (ई) परिक्रमा
- (उ) लोट पोट होना
- (ऊ) अभिनंदन
- (ऋ) आयोजन करना
- (ए) चौपट कर देना